

'ERVAART DEN SCHATTEN DES ENGELERMEER'

Prijsvraag BAI Dag van de Architectuur 2010

Informatie/ prijsvraagdocumenten:

website prijsvraag: <http://www.bai-engelermeer.nl/home>

website BAI: http://www.bai-denbosch.nl/DvdA_Prijsvraag_2010.html

prijsvraagdocumenten: http://www.bai-denbosch.nl/DvdA_Prijsvraagdocumenten.html

VRAGEN – ANTWOORDEN DEELNEMERS

Reactie algemeen: het valt de organisatie op, dat er veel 'detailvragen' gesteld worden. Dat verontrust de organisatie omdat het hier een ideeënprijsvraag betreft. Het programma van eisen omhelst een verplicht en niet verplicht onderdeel. Het verplichte deel is erg summier gehouden om ruimte te geven een visie voor beide opgaven te kunnen ontwikkelen. De organisatie dringt er op aan geen uitgewerkt 'voorlopig ontwerp' in te leveren. De opgave vraagt om een visie, een idee, geen uitgewerkt 'bouwplan'.

VISIE ENGELERMEER + WATERSPORTPAVILJOEN



bestaande situatie Engelermeer (Google Earth)

1. Waar zijn de bed & breakfast en het tentenkamp gesitueerd?
 - Zie afbeelding: Bed & Breakfast zou plaats kunnen vinden in de bestaande boerderij links van het nieuwe paviljoen. Het tentenkamp ligt ten zuiden van de bestaande entree. (niet verplicht onderdeel)
2. Kunt u de locatie van de eendenkooi(en) aangeven op een plankaart?
 - Zie afbeelding: De eendenkooi bevindt zich ten Oosten van het Engelermeer, in het ecologisch gebied.

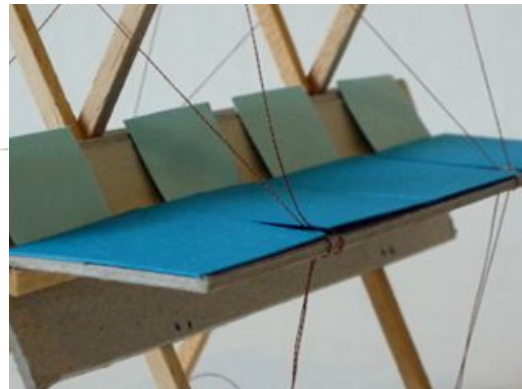
3. In hoeverre mag de positie het watersportpaviljoen afwijken van de positie van het 'kruis'? Mag bijvoorbeeld het gebouw aan de 3 waterzijden tot de oever worden opgeschoven, of zelfs iets verder?
 - *Men kan gemotiveerd afwijken van de voorgestelde locatie.*
4. Waarom wordt de verbinding tussen de stranden en het nieuwe watersportpaviljoen na de ontgraving weggehaald?
 - *Niet bekend bij de organisatie. Resultaat na ontgroning.*
5. Verdwijnt de dijk die de plas nu opdeelt in een noordelijke n een zuidelijk deel?
 - JA
6. De locatie van het watersportpaviljoen ligt op landbouwgrond van een vlakbij aanwezige boerderij. Is er al duidelijk wat er in de toekomst met deze boerderij gaat gebeuren? Verdwijnt het boerenbedrijf inclusief de gebouwen? Worden beiden gehandhaafd, of worden slechts de gebouwen gehandhaafd en krijgt het geheel een andere bestemming?
 - *Het betreft in deze een ideeënprijsvraag. De organisatie spreekt zich niet uit over een eventuele vernieuwde bestemming van de boerderij. Het is aan de deelnemer in hoeverre deze meegenomen moet worden in de visievorming. Het betreft in deze een 'niet-verplicht' onderdeel van de prijsvraagvoorwaarden.*
7. Kunnen de boerderijen binnen de plangrens als te verwijderen/slopen gezien worden of moet de functie/gebouw behouden blijven ?
 - *Keuze ontwerper*
8. Met hoeveel auto's dient rekening gehouden te worden voor het parkeren?
 - *Eigen inschatting - niet verplicht onderdeel*
9. Zijn er profielen van de (toekomstige) oever van het meer beschikbaar?
 - NEE
10. Is de voorgestelde nieuwe watergrens?
 - *Keuze ontwerper*
11. Bestaande boerderij: wat zijn de plannen voor de boerderij tussen de geplande locatie voor het paviljoen en de Engelseweg?
 - *Keuze deelnemer, onderdeel van de visievorming en plangebied.*
12. Ontsluiting paviljoen: wordt het paviljoen vanaf de Engelseweg ontsloten voor autoverkeer?
 - JA
13. Wordt hierbij gebruik gemaakt van dezelfde weg waar de boerderij aan ligt? Of wordt hierbij gebruik gemaakt van de inrit schuin tegenover de Voorste Zeedijk? Of is dit een keuze van inzender?
 - *Keuze deelnemer, onderdeel van de visievorming en plangebied.*
14. Wat zijn de geplande en reële initiatieven voor dit deel van de A59: plaatselijk optillen / maken van een eigen afrit voor het Engelenmeer?
 - *Er wordt gedacht aan een eigen afrit van de A59.*
15. Wat is het verloop van de dieptes van het Engelermeer? Is het diepste punt inderdaad rondom de 6 meter?
 - *Niet bekend bij de organisatie. Geen onderdeel van het verplicht programma van eisen.*
16. Is er informatie beschikbaar over de randvoorwaarden voor het talud en de steilheid van de oeverranden of is dit aan de inzender?
 - *Niet bekend bij de organisatie. Geen onderdeel van het verplicht programma van eisen.*
17. Is er een hoogtekaart te krijgen van het gebied van de AutoCAD tekening?
 - NEE
18. Kunnen sloten ook vergroot worden tot een water? Kunnen sloten ook overgaan in een water, bijvoorbeeld Engelermeer, of hebben ze een eigen functie?
 - JA, keuze ontwerper

ONTWERP WATERSPORTPAVILJOEN

19. Zou u het verplichte onderdeel vlot (3x25m²) wat meer kunnen toelichten? Is er sprake van drie vloten van 25m² en wat is dan hun onderlinge relatie? Wat is de functie van het vlot (in relatie met het watersportpaviljoen)?
 - *Het betreft in deze 3 drijvende vloten om op het water te kunnen spelen en bijvoorbeeld aan te kunnen meren met kleine bootjes. Functie, onderlinge relatie en vormgeving laten wij graag over aan de deelnemers.*
20. De vloten die een vereiste zijn, gaat dat om vloten die bij het paviljoen liggen, of die elders in de plas gesitueerd worden?
 - *Keuze deelnemer*
21. Of wellicht natuurlijk beiden, dat ze verplaatsbaar zijn dus...
 - *Keuze deelnemer*
22. Hebben deze vloten een vaste maat 25m² (?m x ?m)?
 - *25m² is de minimale maat. Er worden geen eisen gesteld aan de afmetingen.*
23. Kunt u mij aangeven wat er precies in de ontmoetingsruimte gaat gebeuren (horeca gelegenheid)?
 - *Men kan de ontmoetingsruimte zien als 'sportkantine'. Tevens kan de ruimte verhuurd worden voor evenementen, workshops, lezingen, e.d..*
24. Hoe groot dient het buitenterras te zijn; voor hoeveel mensen?
 - *Eigen inschatting - niet verplicht onderdeel*
25. Wat wordt bedoeld met 'openbare karakter van het centrum' ?
 - *De toegankelijkheid bezoekers Engelermeer, maar ook rekening houden met veiligheid en vandalisme bestendigheid.*
26. Zijn er eisen voor de botenhelling?
 - *NEE*
27. Is dit een "maaveld" dat het water inloopt of moeten er voorzieningen worden getroffen voor het makkelijk "rollen" van een boot uit het water naar een vervoersmiddel?
 - *De mogelijkheid moet bestaan om kleine boten (geen kajuitboten) met een trailer te water te laten.*
28. Is er een maximale hoogte of diepte aan het watersportpaviljoen?
 - *Keuze ontwerper*
29. Is het de bedoeling dat de zeil- roeiverenigingen alleen gebruik maken van de ontmoetingsruimte? Of is het ook vrij toegankelijk?
 - *Vrij toegankelijk op openingstijden Engelermeer (zomerseizoen van 9:00 – 18:00). Besloten evenementen buiten openingstijden behoren tot de mogelijkheden.*
30. Moet de ontmoetingsruimte voor iedere bezoeker van het Engelermeer toegankelijk zijn ?
 - *JA*
31. is de keuken ten dienste van de ontmoetingsruimte en/of vergaderfaciliteiten ?
 - *JA*
32. Moeten de toiletvoorzieningen algemeen toegankelijk zijn voor bezoekers van Engelermeer of verloopt de toegang via entree ontmoetingsruimte ?
 - *Entree via ontmoetingsruimte.*
33. Zijn de kleedkamers/faciliteiten op zichzelf staand, c.q. hebben ze hun eigen toegang, los van de ontmoetingsruimte, en hebben ze hun eigen specifieke publiek t.w. zeilers, surfers ?
 - *Kleedkamers niet openbaar, maar t.b.v. bezoekers watersportcentrum.*
34. Zijn de kleedkamers/douchefaciliteiten ook voor de strandbadgasten?
 - *NEE*
35. Moeten de vergaderruimten een eigen ingang hebben ? (ook eigen 'openingstijden' ?)
 - *NEE*
36. Wat is de gewenste afmeting, capaciteit, van het buitenterras ?
 - *Keuze ontwerper*
37. Is er sprake van een specifieke parkeercapaciteit tbv het paviljoen ? Hoe groot moet de capaciteit zijn?
 - *Keuze ontwerper*

ALGEMEEN

38. Mogen er op de visiekaart Engelermeer ook illustraties worden opgenomen?
- JA. Er worden geen voorwaarden gesteld aan de wijze van presenteren, anders dan gesteld in de prijsvraagvoorwaarden. Illustraties mogen opgenomen worden.
39. Mag de visiekaart als maquette worden gepresenteerd?
- JA, maximaal 60x60cm
40. Mogen delen van de visiekaart ook op een afwijkende schaal worden gepresenteerd?
- JA, maximaal 60x60cm
41. De producten zijn een visie kaart en 2 a3's toelichting. Staat het vrij hoe groot/hoeveel tekst/hoe veel afbeeldingen op de 2 a3's geplaatst worden?
- JA. De organisatie doet geen uitspraak over de wijze van presenteren. Beide A3-tjes worden gebruikt voor de tentoonstelling.
 - Naast de 2 A3-tjes dient een losse memory-stick of CD-Rom met 150 woorden en representatieve afbeeldingen aangeleverd te worden voor de catalogus.
42. In de wedstrijdregels staat omschreven dat de maquette voor het watersportpaviljoen op schaal 1:200 of 1:500 moet worden uitgevoerd. Kan daarvan worden afgeweken, en bijvoorbeeld op schaal 1:100 worden gewerkt als dat bijdraagt tot de leesbaarheid van de maquette?
- Schaal 1 a 100 is toegestaan.
43. Bij de wedstrijdregels staat dat alle ontwerpen ingezonden moeten worden met het motto bestaande uit Latijnse lettervormen of Arabische dan wel Romeinse cijfers. Geld dit motto ook voor de inzending van het watersport paviljoen, of mag je zelf een motto verzinnen voor het watersport paviljoen.
- Het motto geldt voor de complete inzending. Maquette, A3-tjes en enveloppen dienen alle duidelijk voorzien te worden van het motto.
44. Mag je ook in je maquette onderdelen gebruiken die niet verplicht zijn.
- JA
45. Mogen de twee A3-vellen zowel in 'portrait'- als in 'landscape'-formaat worden opgemaakt?
- JA, maar landscape geniet de voorkeur gezien de opbouw van de tentoonstelling
46. Is het erg als de twee A3-vellen gevouwen worden, zodat zij in een A4-envelop passen? Of dienen ze ook te worden gebruikt om geëxposeerd te worden?
- Liever NIET vouwen omdat beide A3-tjes als presentatiepanelen gebruikt worden bij de tentoonstelling. Let ook op de kwaliteit van het papier gezien het groot aantal bezoekers in het stadskantoor.



ontwerp tentoonstelling door Karin van Pinxteren

47. Kan het landschap en architectonisch ontwerp als gecombineerde inzending ingediend worden?
- JA. De opgave voorzien van 1 motto. Bij inschrijving zal de organisatie noteren dat de inzending voor beide deelopgaven mee doet.
48. Is het ook mogelijk om de maquette via de post te verzenden?
- Postadres is Tweede Slagen 31 in 's-Hertogenbosch. De inzending dient uiterlijk vrijdag 04 juni om 17:00 te zijn ontvangen. Uiteraard na telefonisch onderleg met E. Brugman (+31 614476714).



49. In welk document zijn de visiekaarten te vinden ('Engelermeer in De Groene Delta', 'Onderdeel natuurverbinding', 'Globale zonering Engelermeer').
- Beide kaarten zijn te vinden op de site:
http://www.bai-denbosch.nl/DvdA_Prijsvraagdocumenten.html
50. Er wordt gevraagd om een maquette + een toelichting. Mag de toelichting ook bestaan uit tekeningen, zoals plattegronden en aanzichten, of mag dit alleen tekstuele toelichting zijn?
- JA, keuze inzender
51. Could you tell me if i could participate this competition in English? Do you accept participation in English?
- YES
52. There is a text limitation of 150 words. do you mean this is an statement in 150 words? Or does 150 words restrict usage for the panel making....I mean, that is not probably enough on the presentation panel apart from this statement.
- We have asked for 2 presentation panels (A3) which we can use for the exhibition.
 - The 150 words and 2 images are only used for the jury-rapport.
53. Is het verplicht de toelichting los van de visiekaart in te leveren, of mag de toelichting ook samen met de visiekaart op één poster?
- De visiekaart mag voorzien worden van een toelichting. Daarnaast ook 2 A3-tjes inleveren voor de tentoonstelling.
54. Als de toelichting apart aangeleverd moet worden, is het dan goed dit papier ook te verstevigen?
- JA in ver band met het openbare karakter van de tentoonstelling.
55. Is het de bedoeling dat de toelichting op maximaal 2 A3-tjes dezelfde tekst betreft als de toelichting van maximaal 150 woorden op usb-stick of CD of toch anders?
- JA, de toelichting op de USB-stick of CD-Rom kan een samenvatting zijn.
56. Begrijp ik het goed dat op de naambrief wel mijn naam mag komen te staan? En op de adresbrief niet?
- De adresbrief zal worden gebruikt als er onverwacht vragen zijn, dit is ook niet het adres van de ontwerper. De naambrief wordt geopend NA de juryring.
57. Mag het correspondentieadres het adres van mijn werk zijn, of toch beter een privéadres?
- Dat kan.
58. 'daarnaast vraagt de organisatie digitaal 2 afbeeldingen + toelichting van maximaal 150 woorden'. wat wordt hier eigenlijk bedoeld ? zijn die 2 afbeeldingen specifiek, anders dan mogelijk gebruikt worden in de toelichting op A3-formaat, en worden er nog eisen aan gesteld ? (vraag is ook van toepassing op beide opgaven)
- De 2 afbeeldingen en 150 woorden worden gebruikt voor het samenstellen van de catalogus. Ook zullen deze voorafgaand aan de juryring worden ter beschikking gesteld worden aan de jury. De toelichting (2x A3) dient voor de tentoonstelling en de juryring.
59. 'de maquette dient aangeleverd te worden in een stevige doos..' Waarom? Het verpakkingsmateriaal, de doos, dient toch door de deelnemers direct meegenomen te worden.
- Keuze ontwerper
60. Is de jury al bekend?
- JA, de jury zal bestaan uit:
 - Francine Houben – Mecanoo architecten bv - voorzitter
 - Allard Jolles – atelier Rijksbouwmeester
 - Joks Janssen – provincie Noord Brabant
 - Frank Meijer – MTD landschapsarchitecten
 - Sonja van der Beek – hoofd van de afdeling RO en Stedenbouw
 - Rob Brinkhof – ecooloog/ landschapsarchitect afdeling ORV

Michael Bol
voorzitter BAI
10 mei 2010

['ERVAART DEN SCHATTEN DES ENGELERMEER'](#)