



10 x EASYTOWN

60. Kattenbosch, Rosmalen 61. De Haren, Harendonkweg

Bielzen en bruidssluier (bron: 10XDENBOSCH - Olv Klijn en Joks Jansen)

Zonder enige twijfel zijn er kanttekeningen te zetten bij de participatie zoals Frans van Dillen die predikte en de oorspronkelijkheid van de bewonerskeuzen in Kattenbosch. Meer algemeen zijn er achteraf juist op het punt van de participatie en de inspraak bedenkingen gerezen over de resultaten van de jaren zeventig.

Zo merkte Carel Weeber op: 'Met inspraak moest je als architect leren de boel te belazeren, dat was de kunst. Je moest leren omgaan met het publiek en doen wat je zelf leuk vond. Maar het heeft wel wat opgeleverd. De meeste mensen kwamen, denk ik, toch in een omgeving terecht waarin ze zich thuis voelden. Het ging er niet om dat de bewoner kreeg wat hij wil, maar dat hij wilde wat hij kreeg!'



foto: Hans Aarsman - 2008: Vierde Haren



foto: Hans Aarsman - 2008: Kattenbosch

Het is dan ook de vraag of de idealen die ten grondslag lagen aan de architectuur en stedenbouw uit het begin van de jaren zeventig, hoe goed bedoeld ook, niet gebaseerd waren op een te eenvoudig (too easy) mens- en maatschappijbeeld, met weinig oog voor conflict en controverses. Feit is wel dat landelijk gezien juist de Easytowns, in tegenstelling tot de wijken uit de fifties en sixties, relatief weinig problemen kennen. Er is nauwelijks leegstand, criminaliteit en sociale ellende.

Hoewel er een groot aantal kleine veranderingen gewenst is, in opzet en structuur, wordt juist in deze wijken door de bewoners zelf, en in de geest van Van Dillen, naar hartenlust vertimmerd, verbouwd en stiekem veranderd.

Zeker voor de Bossche seventies geldt dat er woonmilieus zijn gecreëerd waar dertig jaar na dato bewoners werkelijk op basis van eigen keuze bewust samen dan wel afgezonderd wonen.

In de bloemkolen van de jaren zeventig is contact met de burens immers gemakkelijk gelegd, maar met hetzelfde gemak trek je je terug achter een hoge tuinmuur van bielzen en bruidssluier.



Kattenbosch, Rosmalen

60

Kattenbosch

Straat: Kattenbosch
Bouwjaar: 1985
Architect: F. van Dillen



De Haren, Harendonkweg

61

De Haren

Straat: De Harendonckweg
Bouwjaar: 1985
Architect: